

La compagnia **I Postumi Teatro**,  
in collaborazione con la **Federazione  
Italiana Teatro Amatori - Comitato  
provinciale di Lucca**,  
e **Centro Studi Santa Gemma**,  
indice la prima edizione  
del

# CONCORSO POSTUMO

per autor3 viventi

## DISCLAIMER:

Questo bando è scritto in italiano inclusivo - fa cioè uso del carattere 'ə', detto schwa, per parole neutre al singolare; e del carattere '3', detto schwa lunga, per il plurale. Si tratta di una proposta di estensione della lingua italiana che cerca di essere, appunto, più inclusiva, prestando attenzione a non urtare la sensibilità di persone non binarie e cercando di parificare i due generi maschile e femminile, anche nel linguaggio.

Per maggiori informazioni,  
<https://italianoinclusivo.it>



È un concorso di drammaturgia. I testi verranno distribuiti a una giuria formata da componenti della compagnia lucchese I Postumi Teatro, che selezionerà fino a sei finalists. Tutts l3 finalists saranno invitat3 alla serata conclusiva in cui verrà premiato il testo ritenuto più meritevole.

## CHE COS'È?



## A CHI SI RIVOLGE?

A tutt3.

Ma in particolare a te che stai leggendo. Non ci sono limitazioni di nessun tipo.



## QUALI TESTI MANDARE?



Sono ammesse tutte le drammaturgie che possano essere catalogate come prosa teatrale (no poesie, no musical ecc...) e che rispettino i seguenti criteri:

- I testi devono essere inediti o comunque liberi da diritto d'autore.
- La durata stimata per la messinscena deve essere compresa fra i 45 e i 90 minuti. Non si tratta, volutamente, di un limite sulla lunghezza dello scritto; ci affidiamo alla sensibilità di chi scrive e ci riserviamo di escludere testi che siano evidentemente fuori da questo limite.
- Il testo deve essere scritto in lingua italiana o comunque comprensibile da un pubblico italiano. Sono ammessi dialetti, grannelot e altro. Sebbene questo bando sia scritto usando l'italiano inclusivo, questo non costituisce un requisito per i testi in concorso.
- Non sono previsti temi specifici.

Sono ammesse tutte le forme di drammaturgia che rispettino i punti precedenti - monologhi, testi corali, altro. Non è prevista una premiazione separata in base alla categoria.

Sono ammessi testi scritti "a più mani".

Inoltre, ogni autorə può partecipare con un solo testo o, al più, con un testo scritto da lai e uno scritto in collaborazione con altr3.

## COME MANDARLO?



Per partecipare è necessario inviare all'indirizzo email

**concorso.postumo@gmail.com** i seguenti documenti:

- La drammaturgia in formato PDF - non sono ammessi altri formati.
- La scheda di partecipazione + la dichiarazione con cui l'autore certifica la proprietà intellettuale del testo.

L'oggetto dell'email deve essere formulato in questo modo:

[Nome e cognome dell'autore / Nominativo del gruppo di scrittura] - [Titolo dell'opera]



## QUANTO COSTA?



Niente. La partecipazione è gratuita.

Ma sappiate che ci riserviamo il sadico piacere di dileggiare cordialmente i peggiori testi ricevuti; quindi cercate di mandarci cose ben scritte.

## COME SARÀ ORGANIZZATA LA SERATA FINALE?



La serata finale si svolgerà in un teatro della provincia di Lucca, in un periodo compreso fra la seconda metà di Maggio e la prima metà di Giugno. L3 autor3 dei testi finalisti (fino a un massimo di 6) verranno contattat3 e dovranno indicare un estratto o una composizione di estratti dalla loro drammaturgia, della durata stimata di 10-15 minuti. Questi estratti verranno rappresentati dalla compagnia I Postumi Teatro durante lo svolgimento della serata.

Dopo le rappresentazioni, l'autore del testo vincitore, che sarà comunicato nella serata finale, riceverà un premio in denaro di **111,11€ e 5 goleador** (gusti assortiti).

Nel caso in cui l'autore non si presenti alla serata finale, perde il diritto alla vittoria; in questo caso il premio sarà assegnato all3 second3 classificat3.

Al termine della serata verrà offerta una cena e il pernottamento a tutt3 l3 autor3 finalist3 e a un3 loro eventuale accompagnator3, o due autor3 in caso di testi scritti a più mani.



## QUANTO TEMPO HO?



Le drammaturgie potranno essere inviate fino al **15 Marzo**. Ogni testo inviato successivamente verrà ignorato.

L3 autor3 dei testi che non accederanno alla finale verranno comunque avvertit3 dell'esclusione via email.



## OK, MA VOI CHI SIETE?

La compagnia I Postumi Teatro esiste dal 2009 e con orgoglio, coraggio e sana incoscienza alcoolica ha messo in scena numerosi testi editi e inediti, portando delirio e scompiglio nei teatri della provincia di Lucca e non solo. Incomprensibilmente, è capitato anche che vincessero qualche premio (2 volte miglior spettacolo, 1 volta miglior regia, 2 volte miglior corto teatrale, 1 volta miglior attrice).

La giuria sarà interamente composta da membr3 della compagnia di età compresa fra i 25 e i 35 anni, tutt3 con alle spalle l'esperienza della scena e una solida formazione drammaturgica.

Non abbiamo nessuna relazione commerciale né sponsorizzazione con Goleador (magari l'avessimo!). L'abbiamo messo nel bando solo perché ci divertiva farlo e perché le loro caramelle sono buone.

