



FITA www.fitateatro.eu

Le stanze del TEATRO

CORRIDOI CREATIVI

Tre giorni di incontri, formazione e confronto sul teatro e le sue arti, passando per la musica, la danza e il movimento scenico.

Regia Scrittura creativa Scenografia Improvvisazione Teatro sociale	Canto scenico Movimento scenico Trucco e maschere Illuminotecnica Teatrotapia
---	---

29, 30 GIUGNO - 1 LUGLIO 2023
Piazza di Santa Croce in Gerusalemme, ROMA

PROGRAMMA

Giovedì 29 giugno ore 17.00 – Conferenza di apertura

Ore 20.00 - “APERIshow”

Ore 21.30 - “Luna Romana”

Venerdì 30 giugno

Ore 9.30/11.00 - 11.30/13.00 - Workshop e laboratori

Ore 13.00/14.30 - Pranzo

Ore 14.30/16.00 - 16.30/18.00 - Workshop e laboratori

Ore 19.30 - “APERIshow”

Ore 21.30 - “Luna Romana”

Sabato 1 luglio

Ore 9.30/11.00 - 11.30/13.00 - Workshop e laboratori

Ore 13.00/14.30 - Pranzo

Ore 14.30/16.00 - 16.30/18.00 - Workshop e laboratori

Ore 19.30 - “APERIshow”

Ore 21.30 - “Luna Romana”

FORMAZIONE ACCREDITATA

Componendo la propria esperienza di formazione nell'arco delle due giornate, oltre alla conferenza di apertura, si raggiungeranno 15 ore di formazione per le quali sarà rilasciato regolare attestato di partecipazione riconosciuto dal M.I.M. (Ministero dell'Istruzione e del Merito).

LUOGHI

Complesso monastico della Basilica di "Santa Croce in Gerusalemme", sita in Piazza di Santa Croce in Gerusalemme – Roma (RM).

Considerando che la Basilica è nel cuore di Roma, raggiungibile con la Metro A, la Metro C e qualsiasi altro mezzo pubblico, è possibile alloggiare in qualsiasi luogo (anche in periferia) ben collegato con i mezzi pubblici.

Si è ritenuto più agile, quindi, lasciare la possibilità di prenotare autonomamente B&B o strutture alberghiere in base alle proprie esigenze.

COSTI E MODALITA' DI ISCRIZIONE

La quota di iscrizione per i soci FITA, SIEM, ANAS e FIT è di **€ 50,00**

Per i non soci la quota è di € 200,00

Per gli insegnanti (di ogni ordine e grado) la quota è di € 100,00

Per gli insegnanti iscritti a uno degli E.T.S. sopra riportati, è valida l'iscrizione ridotta di € 50,00

Nella quota di iscrizione sono compresi i pasti (cena del giovedì); pranzi e cene del venerdì e del sabato).

Per effettuare l'iscrizione si prega di effettuare un bonifico bancario alle seguenti coordinate:

IBAN: IT 74 Q 03069 09606 1000000 14129

Intestazione del conto: **FITA ROMA**

Banca: **INTESA SAN PAOLO**

Causale: **NOME E COGNOME – ISCRIZIONE STANZE DEL TEATRO**

Dopo aver effettuato il bonifico è necessario compilare il modulo di iscrizione al seguente link:

<https://forms.gle/JaVzkHwoLVQrxb4A>

N.B.: Si ricorda che la compilazione del solo modulo di preiscrizione non è valida come iscrizione al corso. Per formalizzare l'iscrizione è necessario effettuare il pagamento e compilare il modulo di iscrizione indicato sopra, allegando la copia contabile del bonifico.

Solo alla ricezione del modulo di iscrizione vi sarà inviato un link dove indicare i workshop a cui si intende partecipare tra quelli proposti.

Di seguito il calendario:

	VENERDÌ	SABATO
9.30 - 11.00	SCRITTURA CREATIVA - A - 1/2 TEATROTERAPIA - A - 1/2 REALIZ. MASCHERE - A - 1/2 TRUCCO - A - 1/2 VOCE IN TEATRO - A - 1/2 MOVIMENTO CREATIVO - A	TEATROTERAPIA - C - 1/2 REGIA - B - 1/2 REALIZ. MASCHERE - C - 1/2 ILLUMINOTECNICA - A TRUCCO - C - 1/2 TECNICA CANTO - B - 1/2 TEATRO EDUCATIVO - A - 1/2
BREAK TIME		
11.30 - 13.00	SCRITTURA CREATIVA - A - 2/2 TEATROTERAPIA - A - 2/2 REALIZ. MASCHERE - A - 2/2 TRUCCO - A - 2/2 VOCE IN TEATRO - A - 2/2 MOVIMENTO CREATIVO - B	TEATROTERAPIA - C - 2/2 REGIA - B - 2/2 REALIZ. MASCHERE - C - 2/2 ILLUMINOTECNICA - B TRUCCO - C - 2/2 TECNICA CANTO - B - 2/2 TEATRO EDUCATIVO - A - 1/2
PAUSA PRANZO		
14.30 - 16.00	REGIA - A - 1/2 IMPROVVISAZIONE - A REALIZ. MASCHERE - B - 1/2 TRUCCO - B - 1/2 TECNICA CANTO - A - 1/2 TEATROTERAPIA - B - 1/2	IMPROVVISAZIONE - C REALIZ. MASCHERE - D - 1/2 ILLUMINOTECNICA - C TRUCCO - D - 1/2 VOCE IN TEATRO - B - 1/2 NARRAZIONE - A - 1/2
BREAK TIME		
16.30 - 18.00	REGIA - A - 2/2 IMPROVVISAZIONE - B REALIZ. MASCHERE - B - 2/2 TRUCCO - B - 2/2 TECNICA CANTO - A - 2/2 TEATROTERAPIA - B - 2/2	IMPROVVISAZIONE - D REALIZ. MASCHERE - D - 2/2 ILLUMINOTECNICA - D TRUCCO - D - 2/2 VOCE IN TEATRO - B - 2/2 NARRAZIONE - A - 2/2

le stanze del

TEATRO

DIDATTICA
LABORATORIALE
CREATIVO

A - B - C - D
GRUPPO

1/2 - 2/2
WORKSHOP
IN DUE MODULI

NB: IL PROGRAMMA
POTREBBE SUBIRE
VARIAZIONI

Legenda

- I moduli dove è presente la dicitura 1/2 e 2/2 indicano un workshop della durata complessiva di 3 ore pertanto, in caso di scelta di quel workshop, sarà necessario selezionare entrambi i moduli.

Ciascun workshop ha un numero minimo/massimo di partecipanti. L'organizzazione si riserva di ottimizzare la disposizione dei workshop sulla base del numero di richieste pervenute. Il programma, pertanto, potrebbe subire variazioni che saranno comunque comunicate per tempo ai partecipanti.

Nel caso di workshop a numero chiuso, la classe sarà formata seguendo l'ordine di arrivo delle iscrizioni.

Per qualsiasi informazione si prega di inviare una mail all'indirizzo:

segreteria@fitateatro.eu