

STAGIONE DI PROSA 2024
X Festival Nazionale di Teatro Non Professionistico
Premio "Il Saltimbanco"
Santeramo in Colle (BA)

BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Culturale "Il Saltimbanco", in collaborazione con il Comune di Santeramo in Colle (BA) ed il patrocinio della banca di Credito Cooperativo di Santeramo in Colle, organizza il **X Festival Nazionale di Teatro Non Professionistico - Premio "Il Saltimbanco"**.

Possono partecipare al Festival i gruppi teatrali non professionistici residenti nel territorio nazionale.

Saranno ammesse al Festival, dopo le fasi di selezione, fino ad un massimo di **8 compagnie**.

Gli spettacoli avranno luogo preferibilmente nelle **domeniche da gennaio a marzo 2024 alle ore 18,30 presso il Teatro "Il Saltimbanco" di Santeramo in Colle**.

La cerimonia di premiazione avrà luogo la domenica successiva all'ultimo spettacolo in programma, al termine dell'esibizione, fuori concorso, della compagnia locale "Il Saltimbanco".

PREMI IN PALIO

- **Premio "Dott. Orlando Leone"** all'opera selezionata dal pubblico consistente in € 350,00
- **Premio "Il Saltimbanco"** all'opera selezionata dalla giuria
- **Premio al migliore attore**
- **Premio speciale "Michele Cardinale" alla migliore attrice**
- **Riconoscimento alla miglior regia**
- **Riconoscimento speciale "FITA"** all'attore o attrice che abbia rappresentato il proprio personaggio con particolare originalità.

La giuria per l'attribuzione del premio "Il Saltimbanco" sarà composta dai membri dell'associazione culturale "Il Saltimbanco", appassionati di teatro e rappresentanti delle Istituzioni. Le decisioni saranno inappellabili e insindacabili. Il premio del pubblico verrà assegnato in base ad una votazione espressa dagli abbonati alla rassegna.

REGOLAMENTO

Art. 1 - La domanda di iscrizione (Allegato 1) dovrà essere inviata ESCLUSIVAMENTE VIA MAIL all'indirizzo compagnia@ilsaltimbanco.org.

Insieme alla domanda di iscrizione (allegato 1), dovrà essere inviato link internet (youtube, vimeo, ecc) **per la sola visualizzazione in streaming (NON PER IL DOWNLOAD) di una registrazione dell'intero spettacolo proposto (non singoli spezzoni). Non saranno in nessun caso prese in considerazione le domande di partecipazione inviate per posta ordinaria o raccomandata.** L'allegato 1 dovrà contenere le seguenti informazioni:

- a) Lo spettacolo presentato è libero da qualunque vincolo imposto dalla SIAE ed è in regola con le condizioni per i diritti d'autore a cui l'opera è soggetta, fornendo il codice di iscrizione SIAE e/o dichiarazione di non iscrizione dell'opera stessa;
- b) La compagnia è iscritta ad una associazione di teatro non professionistico (UILT, FITA, TAL...) oppure è in possesso dell'agibilità Enpals ed è coperta da assicurazione;
- c) Generalità complete del Legale Rappresentante della compagnia con recapiti telefonici e orari nei quali sia reperibile anche in caso di urgenza.
- d) Dichiarazione del Legale Rappresentante attestante la conformità dei materiali utilizzati.

Qualora si riscontrassero eventuali carenze sarà cura della Segreteria del Festival darne immediata comunicazione. Possono presentare domanda tutte le compagnie o gruppi teatrali non professionistici con residenza nel territorio nazionale **entro e non oltre il 15 ottobre 2023. Le domande pervenute oltre tale termine non potranno essere prese in considerazione.** Per ogni compagnia è possibile presentare **un solo spettacolo.**

Art. 2 - La durata dello spettacolo dovrà essere non inferiore a 70 minuti.

Art. 3 - Le selezioni per l'ammissione al Festival saranno effettuate da una Commissione, la quale visionerà tutte le videoregistrazioni degli spettacoli iscritti.

Le operazioni di selezione si svolgeranno a partire dal 16 ottobre 2023. Le decisioni della Commissione sono inappellabili e insindacabili.

Art. 4 - La data attribuita a ciascuna delle compagnie ammesse al Festival sarà comunicata telefonicamente e dovrà essere accettata incondizionatamente pena l'esclusione dalla manifestazione.

Art. 5 - Le compagnie ammesse al Festival dovranno dichiarare la loro accettazione restituendo firmato il contratto (indicante la data fissata per la rappresentazione) a mezzo email, entro cinque giorni dall'avvenuta comunicazione; dovranno inviare, inoltre, la documentazione comprovante quanto autocertificato in fase di iscrizione (attestazione di iscrizione ad un'associazione di teatro non professionistico, o agibilità ENPALS e relativa copertura assicurativa), il copione integrale del lavoro proposto in formato digitale, l'elenco dei personaggi ed interpreti, una breve sinossi dello spettacolo di 400 caratteri spazi inclusi e due foto della compagnia da utilizzare per il materiale pubblicitario in formato digitale e cartaceo **(in mancanza delle sinossi, la compagnia sarà automaticamente esclusa dalla rassegna).**

Le compagnie ammesse accettano implicitamente sin d'ora che durante la rappresentazione del proprio spettacolo possano essere effettuate foto e riprese video da parte dell'associazione "Il saltimbanco".

Art. 6 – Rimborsi. Alle compagnie finaliste sarà corrisposto un rimborso spese **pari a:**

- € 400,00 fino a 300 km di distanza
- € 500,00 da 301 km a 600 km
- € 600,00 oltre i 601 km

Art. 7 – Il Comitato Organizzatore del Festival metterà a disposizione delle compagnie il **Teatro "Il Saltimbanco" (291 posti)** di Santeramo in Colle (Ba). Per i dati tecnici si rimanda al sito www.ilsaltimbanco.org alla **voce struttura**.

Art. 8 – Ogni compagnia ammessa dovrà:

- Disporre in proprio delle scene, costumi, attrezzature e di quant'altro occorra allo spettacolo;
- Prendere in consegna il Teatro dalle ore 9.30 del giorno dello spettacolo, con pausa dalle 13.00 alle 15.00;
- Terminare l'allestimento entro le ore 17.30;
- Liberare il teatro entro 2 ore dal termine dello spettacolo.

Art. 9 – Le compagnie partecipanti al Festival sollevano il Comitato Organizzatore da ogni responsabilità per danni eventualmente cagionati alle strutture del teatro nel corso della manifestazione.

Art. 10 – Per eventuali controversie viene indicato ed accettato dalle parti, quale Foro competente, quello di Bari.

Art. 11 – L'organizzazione si riserva il diritto di annullamento del Festival per cause di forza maggiore.

Art. 12 – Le compagnie ammesse, vincitrici di premio, saranno contattate telefonicamente dall'organizzazione per partecipare alla serata finale e ritirare i premi. I premi dovranno essere ritirati direttamente dalle compagnie vincitrici oppure da un delegato nominato dalla compagnia stessa con delega scritta e firmata. In caso di impossibilità di partecipazione da parte di membri della compagnia o delegati, i premi potranno essere spediti, su richiesta fatta entro 30 giorni dalla data di premiazione, previo pagamento del costo di spedizione. I premi non ritirati **entro 30 giorni** dalla data di premiazione non verranno più consegnati e diverranno proprietà degli organizzatori.

Art. 13 – Le compagnie partecipanti al festival sono invitate ad inviare il materiale pubblicitario (locandine, foto, articoli), i programmi di sala con note di regia e trama dell'opera e n. 3 locandine. Le compagnie finaliste si impegnano ad inviare almeno 2 fotografie via posta elettronica all'indirizzo: compagnia@ilsaltimbanco.org.

CONTATTI

Teatro "Il Saltimbanco"

Via Lifondi, 10 - 70029 Santeramo in Colle, BARI

Tel +39 333 367 6288 (Francesco)

Email: compagnia@ilsaltimbanco.org

ALLEGATO 1

La Compagnia

con sede a Prov. Cap

P. Iva Cod. Fisc.

Sito internet e-mail

Legale Rappresentante

nato a Prov il / /

tel e-mail

Referente Sig. Qualifica

orari reperibilità

Dichiara, inoltre, che la Compagnia è regolarmente **iscritta nell'anno 2022** a (*barrare e compilare la riga interessata*):

U.I.L.T. Regione

F.I.T.A. Regione

T.A.I. Regione

Altro Regione

di avere l'agibilità E.N.P.A.L.S. ed essere coperta da assicurazione.

N.B. Le compagnie selezionate dovranno essere, alla data della rappresentazione, in regola con l'affiliazione per l'anno 2024.

CHIEDE

di partecipare al IX Festival Nazionale di Teatro Non Professionistico Premio "Il Saltimbanco"

Titolo opera

Autore Traduttore

Regia Genere Durata Atti

Opera tutelata si no Cod. Siae Musiche si no tutelate si no

Breve Sinossi (max 400 caratteri)

DICHIARA

- di aver preso visione del bando della manifestazione e di accettarlo incondizionatamente;
- che l'opera presentata è priva di vincoli sulla possibilità di rappresentazione;
- che tutto il materiale utilizzato (costumi, attrezzi e arredi) è conforme alle vigenti Norme di Legge.

AUTORIZZA

Con la partecipazione al Concorso, la Compagnia autorizza il trattamento dei dati personali (D.lgs. 196/2003 e del GDPR dell'UE 2016/679) contenuti nelle opere e nel materiale complementare e l'archiviazione del materiale inviato presso la sede della "compagnia il saltimbanco" la quale si riserva di catalogarlo e conservarlo. La Compagnia autorizza altresì gli enti organizzatori ad effettuare eventuali riprese fotografiche, audio e video da utilizzarsi per i soli scopi di promozione dell'attività teatrale inerente la presente rassegna e la pubblicazione sul sito internet e sui social.

Lì data

Firma legale rappresentante
