



COMUNE DI VISCIANO

L' APS-ETS Camomilla a colazione, con il patrocinio del Comune di Visciano e della Fita (Federazione italiana teatro amatori) organizza la 3^a edizione del Festival Nazionale dell'Arte teatrale

THEATRAlIA

*che avrà luogo a Giugno 2024 nell'arena del Parco G.Paolo II a Visciano in provincia di Napoli. Il concorso, è dedicato alla promozione dell'arte teatrale non professionistica, è aperto a tutte le Compagnie o Gruppi teatrali amatoriali residenti nel territorio nazionale regolarmente costituiti in Associazione o forma equivalente, e iscritti a una federazione nazionale di teatro amatoriale (FITA, UILT, TAI, o altro)
Sito web : www.festivaltheatralia.it*

REGOLAMENTO

art. 1

Alla selezione possono partecipare tutte le compagnie non professionistiche operanti nel Territorio Nazionale. I testi (*ogni compagnia può iscrivere più di un'opera, durata minima 60 minuti*) possono essere in lingua italiana o in vernacolo.

art. 2

Saranno ammesse al Festival, dopo le fasi di selezione, n. 4 compagnie , che si esibiranno nelle date del 26-27-28-29 giugno 2024

art. 3

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata preferibilmente via mail (all' indirizzo info@camomillaacolazione.it, se impossibilitati, tramite raccomandata, all' indirizzo: Associazione Camomilla a colazione, Via Alcide De Gasperi 29 –Visciano (NA). Il materiale dovrà essere spedito entro il: 28.02.2024 (farà fede timbro postale in caso di raccomandata). La domanda dovrà contenere solo ed esclusivamente i seguenti allegati:

- 1. Modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti*
- 2. scheda tecnica dello spettacolo con elenco del cast, tecnici compresi;*
- 3. attestato di iscrizione della Compagnia ad una Federazione amatoriale per l'anno in corso, o dichiarazione di possedere un'assicurazione R.C. verso sé stessi e verso terzi;*
- 4. copia del bonifico di € 30,00 quale quota di iscrizione al Concorso, da effettuare sul conto corrente intestato a CAMOMILLA A COLAZIONE*

IBAN IT54W0307502200CC8500858063 Con causale "Iscrizione Festival Theatralia – nome della compagnia";

5. *Curriculum della Compagnia più eventuale documentazione che la Compagnia stessa riterrà opportuna;*
6. *Il link per il download della registrazione dello spettacolo o, soltanto qualora ciò non fosse possibile, sarà necessario inviare un DVD, o altro supporto multimediale, ad Associazione Camomilla a colazione Via Alcide De Gasperi n. 29, 80030 Visciano (NA), a mezzo raccomandata A/R (peri termini fa fede il timbro postale).*
7. *Eventuale liberatoria dell'autore, dove prevista. E codice Siae dell'opera*
8. *quattro foto di scena formato jpeg alta risoluzione + locandina dello spettacolo*

art. 4

Le Compagnie selezionate dovranno impegnarsi a:

- ✓ *comunicare almeno una settimana prima l'ora di arrivo dei propri tecnici per il montaggio dello spettacolo; - ultimare l'allestimento entro un'ora prima dell'ingresso del*
- ✓ *provvedere allo smontaggio entro due ore dalla fine della rappresentazione;*
- ✓ *garantire la presenza di almeno due componenti alle iniziative previste per la serata di premiazione di domenica 30/06/2024*

art. 5

L'ammissione alla rassegna sarà stabilita a insindacabile giudizio del Comitato Organizzatore che ne darà comunicazione alle Compagnie prescelte entro il 31 Marzo 2024 insieme alla data loro assegnata per la rappresentazione dell'allestimento teatrale.

Le stesse Compagnie dovranno comunicare entro il 15 Aprile 2024 l'accettazione dell'ammissione alla fase finale e della data assegnata.

art. 6

Alle compagnie provenienti da località entro **100 km** sarà corrisposto un contributo di **Euro 400,00** a titolo di rimborso spese. Alle compagnie provenienti da località tra i **101 e 300 km** sarà corrisposto un contributo di **Euro 600,00** a titolo di rimborso spese. Alle compagnie provenienti da località al di sopra dei **300 km** sarà corrisposto un contributo di **Euro 1000,00** a titolo di rimborso spese. Solo per queste ultime è previsto anche 1 pernottamento, 1 cena e 1 colazione a carico degli organizzatori per i soli attori e un max di 2 tecnici.

Le spese di vitto e alloggio per gli altri casi sono a carico delle compagnie partecipanti che potranno usufruire di strutture convenzionate.

art. 7

Ogni Compagnia finalista dovrà:

- ✓ *Disporre delle scene, costumi, attrezzature, e di quant'altro occorra allo spettacolo in modo specifico;*
- ✓ *Prendere in consegna il Palco dalle ore 15.00 del giorno fissato per la rappresentazione e renderlo completamente libero entro due ore dopo il termine dello spettacolo;*
- ✓ *Ultimare l'allestimento scenico entro le ore 19.*

art. 8

Le Compagnie finaliste partecipanti alla Rassegna sollevano il Comitato Organizzatore da ogni responsabilità per danni eventuali cagionati dalle stesse nel corso della manifestazione, con dichiarazione firmata dal responsabile legale della Compagnia. Parimenti il Comitato Organizzatore non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle Compagnie (persone o cose) durante la Rassegna, avendo le medesime l'obbligo della copertura assicurativa.

art. 9

Le spese SIAE sono a totale carico dell'Organizzazione.

art. 10

Le compagnie che si esibiranno avranno a disposizione:

- palcoscenico di mt.6 (*larghezza*) x 4,5 (*profondità*)
- N° 1 Dimmer 24 Ch
- N° 1 Mixer luci 24Ch
- Luci Spot/Luci led
- N° 4 Casse Amplificate
- N° 1 Mixer audio 24Ch
- N° 3 Microfoni panoramici

Eventuale altro materiale va concordato prima con gli organizzatori .

art. 11

Con la partecipazione al Festival, la Compagnia autorizza il trattamento dei dati personali (legge 675/96) relativi ad autori, attori, artisti e tecnici protagonisti delle opere e presenti nel materiale complementare. La Compagnia autorizza altresì il Comitato organizzatore ad effettuare eventuali registrazioni audio e video da utilizzare per gli scopi suddetti.

art. 12**premi in palio:**

Premio Miglior spettacolo

Premio del Pubblico

Premio Miglior Regia

Premio Miglior Attore

Premio Migliore Attrice

Premio miglior caratterista

Premio miglior allestimento scenico

Le decisioni della giuria, che sarà composta da personalità del mondo dello spettacolo e della cultura, sono inappellabili.

Ad ogni compagnia sarà rilasciato l'attestato di partecipazione.

art. 12

Per eventuali controversie viene indicato ed accettato dalle parti, quale Foro competente, quello di Napoli

Sede in Visciano (NA)-Via Alcide De Gasperi 29

www.camomillaacolazione.it

tel. 3207659746

CENNI EDIZIONE 2023

Scommessa vinta per il festival Theatralia proposto dall'Aps-Ets Camomilla a colazione e il patrocinio della Fita (federazione italiana teatro amatori). 5 serate nell'Arena del Parco G.Paolo II all'insegna del buon teatro, in cui la risposta del pubblico, niente affatto scontata, è stata eccezionale. La location, con la sua atmosfera peculiare, e ogni performance, hanno garantito al pubblico una molteplicità di emozioni indimenticabili: gli spettatori di tutte le età, dai più piccoli agli adulti, hanno riso, sognato, viaggiato con la meraviglia, applaudito, e interagito con gli stessi artisti. Infatti, questa edizione è stata caratterizzata dalla relazione tra artisti e spettatori: un legame che da metaforico si è fatto concreto, coinvolgendo il pubblico che è divenuto parte attiva all'interno delle performance costruendo con gli attori un legame emozionale che ha aperto il cuore allo stupore, alla sensibilità, e più in generale, alle emozioni. Il gradimento degli spettacoli conferma dunque che l'offerta culturale e formativa dedicata al pubblico di qualsiasi età funziona, ed è sempre più apprezzata. Dal musical "Deja vu" della compagnia della Lira al classico "L'ultimo scugnizzo" dei 30allora, dal "Don Chisciotte Sancio Panza" di Calandra teatro alla comica "Separati ma non troppo" degli Artemanusi passando per l'originale visual comedy "Un'improbabile storia d'amore" del duo di Theatre Degart, si è dimostrato che il teatro è ancora vivo e soprattutto che sa attrarre e catturare ancora l'attenzione del pubblico di qualsiasi provenienza ed età. Grazie poi all'impegno e alla professionalità del direttore artistico Corrado Taranto e dal poliedrico Angelo Iannelli, sono stati coinvolti numerosi artisti dal mondo dello spettacolo, tra i quali Giacomo Rizzo, Paolo Caiazza, Gigi Savoia, Maurizio Casagrande, Cosimo Alberti e Lucia Oretto premiati per la loro brillante carriera pluriennale sulle tavole di legno. Alla fine è andata allo spettacolo "Un'improbabile storia d'amore" della compagnia siciliana Theatre Degart, composta dal duo Dandy Danno e Diva G la seconda edizione della rassegna Theatralia, andata in scena dal 30 giugno al 4 luglio scorso, nella cornice dell'Arena "Giovanni Paolo II" di Visciano. L'evento di premiazione si è svolto nella caratteristica chiesa di San Sebastiano, alla presenza dell'amministrazione comunale e del direttore artistico Corrado Taranto, che si è ritenuto soddisfatto per l'ottima riuscita dell'evento. Ben 11 i riconoscimenti assegnati alle varie compagnie. Oltre al miglior spettacolo, ai siciliani di Theatre Degart va anche il premio come miglior attore, conquistato da Daniele Segalin, in arte Dandy Danno. Il duo comico-visuale ha appreso la notizia in collegamento streaming con l'evento. Incetta di premi per la Compagnia 30 Allora di Casagiove, che conquista ben 4 riconoscimenti: Miglior allestimento scenico, premio della critica, e premio gradimento del pubblico, oltre alla menzione speciale per l'attrice Filomena De Filippo. Obiettivo raggiunto dunque dalla manifestazione è stato quello infatti di rinviare e rilanciare lo spettacolo dal vivo, duramente colpito da anni di inattività a seguito della pandemia. Numerosi i giornalisti che vi hanno partecipato e recensito il festival. Recensione uscita sul nazionale sito di RAI NEWS, e al tg3 nelle edizioni delle ore 20.

Di seguito il link e le maggiori testate giornalistiche che hanno parlato del festival nel 2023:

RAI NEWS	https://www.rainews.it/tgr/campania/video/2023/06/visciano-al-via-la-seconda-edizione-di-theatralia-162fbc84-5cfd-46a4-83b1-fdf1aac72499.html
TG3 RAI	https://www.facebook.com/compagniateatrale.camomilla/videos/260164889981440
IL ROMA	https://www.ilroma.net/curiosita/levento/visciano-il-festival-theatralia
VIDEONOLA	https://videonola.tv/visciano-la-passione-per-il-teatro-al-centro-della-2-edizione-di-theatralia/
CAPRI EVENT	https://www.google.it/url?sa=t&rc=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwii9bSvpeuCAxX-VfEDHTy1Byo4ChAWegQIDBAB&url=https%3A%2F%2Fwww.caprievent.it%2Ftv%2Fvisciano-successo-per-la-prima-serata-di-theatralia-applausi-per-gigi-savoia%2F&usq=AOvVaw3OTXIMFDwIuD0cJe8Q-kt9&opi=89978449
IL MONITO	https://www.ilmonito.it/i-siciliani-di-theatre-degart-vincono-la-seconda-edizione-del-festival-theatralia-di-visciano/
PAGINA SETTE	http://www.paginasette.it/2023/07/09/a-visciano-ii-edizione-di-theatralia-premi-alla-carriera-per-gigi-savoia-giacomo-rizzo-cosimo-alberti-e-lucia-oreto/?fbclid=IwAR35CtM9pKO0DbvuedLXLXiVbYa07DkybPHhIG-IEUfcMTIBBFsTIH20AZI