







ASSOCIAZIONE TERRA DI ENEA APS COMPAGNIA TEATRALE ARTE POVERA

L'associazione "Terra di Enea APS" e la Compagnia teatrale "Arte povera", in collaborazione con il Teatro Uniko di Lavinio - Anzio, con il patrocinio della F.I.T.A. e con il sostegno della Pro Loco Lavinio mare, organizza:

7ª Rassegna teatrale "Nella terra di Enea" 2024/2025.

Regolamento

La direzione artistica della Compagnia teatrale "Arte povera" di Lavinio, seleziona proposte di spettacolo da inserire nella 7[^] edizione della rassegna teatrale "Nella terra di Enea" 2024/2025 che avrà luogo presso il teatro Uniko di Lavinio - Anzio (RM).

Art. 1 – Descrizione rassegna:

La rassegna teatrale "Nella terra di Enea" intende proporre spettacoli di diverso genere: comico, drammatico, sperimentale, musicale. Le rappresentazioni si terranno da ottobre 2024 a marzo 2025. Il fine è quello di offrire al pubblico un'offerta ampia che possa diffondere la cultura del teatro in tutte le sue forme.

Art. 2 – Selezione:

Possono partecipare alla Rassegna compagnie o gruppi teatrali non professionisti iscritti alla F.I.T.A. o alla U.I.L.T. e altre Associazioni/Federazioni residenti su tutto il territorio nazionale. Alla Rassegna sono ammessi solo lavori teatrali in lingua italiana o in vernacolo, di durata non inferiore a 75 minuti. Quelli in vernacolo dovranno essere rappresentati in maniera comprensibile, pur mantenendo la cadenza dialettale. Non sono ammessi monologhi e spettacoli esclusivamente mimici. Sono ammessi atti unici. Ogni compagnia può iscrivere fino a due lavori.

Saranno ammesse alla rassegna, dopo la fase di selezione effettuata da apposita Commissione, massimo n.7 compagnie tra quelle iscritte.

La Direzione artistica della Compagnia teatrale prenderà visione di tutte le proposte ricevute, selezionerà a suo insindacabile giudizio gli spettacoli che riterrà più in linea con la rassegna e comunicherà alle compagnie selezionate chiedendo di confermare la loro disponibilità entro 5 giorni tramite mail all'indirizzo *alessandra.artepovera@gmail.com*

Le compagnie selezionate presenteranno il loro spettacolo presso il teatro Uniko in viale del Sole n.4 a Lavinio - Anzio, con capienza di n.70 posti a sedere, nel periodo che va da ottobre 2024 a marzo 2025. Tutti gli spettacoli andranno in scena la domenica pomeriggio alle 17.30.

Art. 3 – Iscrizione:

Le domande di partecipazione, <u>compilando l'apposito format in allegato al presente bando e allegando un link o dvd per la visione dello spettacolo integrale</u>, possono essere inviate a mezzo mail all'indirizzo: <u>alessandra.artepovera@gmail.com</u> o con plico raccomandato con avviso di ricevimento entro il <u>30 luglio 2024</u>

Le raccomandate andranno inviate al seguente indirizzo:

Sig.ra Alessandra BRIGNONE Via di Valle Schioia, 126/B 00042 – LAVINIO - ANZIO (RM)

Le compagnie selezionate, dopo aver confermato la loro disponibilità, sono pregate di inviare copia della documentazione di seguito indicata:

- Titolo dell'opera che si vuole rappresentare, il nome dell'autore, la durata e la eventuale divisione in atti/tempi;
- In caso di opera straniera il nome del traduttore;
- Elenco completo del cast della compagnia (attori, regista e tecnici);
- Relazione illustrativa dell'attività della compagnia teatrale (curriculum) utile per un primo esame d'ammissione alla rassegna (le compagnie che hanno partecipato nelle precedenti edizioni sono esentate);
- Generalità complete del rappresentante legale della compagnia con recapiti telefonici, orari di reperibilità ed indirizzo mail;
- Locandine/Foto dello spettacolo rappresentato;
- N° partita IVA o codice fiscale;
- Dichiarazione di Conformità, firmata dal legale rappresentante, relativa ai materiali di scena (scenografie, costumi, attrezzi, arredi, impianti) alle vigenti norme di legge;
- Copia dell'attestazione d'iscrizione della compagnia ad una federazione di teatro amatoriale. Tutti gli attori e tecnici devono essere tesserati e assicurati per il periodo relativo alla Rassegna.
- Qualsiasi variazione rispetto al link o DVD visionato, dovrà essere tempestivamente comunicata e accettata dal Direttore artistico (Sig.ra Alessandra BRIGNONE).
- La Commissione si riserva di scegliere una Compagnia da tenere come riserva.

Art.4 – Rimborsi e compensi:

Alle compagnie ammesse a partecipare alla rassegne verrà corrisposto la somma di € 300,00 (trecento/00) quale concorso spese per l'allestimento dello spettacolo.

Tali rimborsi sono da considerarsi esenti IVA.

Ad ogni compagnia verrà consegnata una targa ricordo per la partecipazione.

È previsto inoltre, il premio gradimento del pubblico, comunicato nella serata finale della Rassegna.

Nella stessa serata verrà assegnato un ulteriore premio, a cura di una giuria tecnica del teatro Uniko.

Art.5 – A disposizione della Compagnia:

Ogni compagnia deve essere <u>autosufficiente</u> per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche e personale di palco.

L'organizzazione della rassegna fornisce l'impianto luci e mixer, comprensivo di <u>due</u> lettori DVD. Le dimensioni del palco sono 8 mt x 5 mt.

Ogni compagnia potrà disporre del palco a partire dalle ore 10:00 del giorno previsto per la rappresentazione e dovrà lasciare lo stesso entro massimo due ore dalla fine dello spettacolo.

Per necessità diverse da quelle sopra riportate, ogni Compagnia ammessa alla Rassegna, dovrà far affidamento su proprie dotazioni.

È comunque necessario la disponibilità di un tecnico della Compagnia che diriga gli inteventi come da copione.

Art.6 – Disposizione sulla privacy:

Con la partecipazione alla rassegna, la Compagnia accetta integralmente il presente regolamento e autorizza il trattamento dei dati personali (legge 675/96) relativi ad autori, attori, artisti e tecnici protagonisti delle opere e presenti nel materiale complementare, autorizza l'archiviazione delle opere presentate presso la sede della Compagnia teatrale "Arte povera", la quale si riserva di catalogarle e renderle disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni ed eventi promossi dalla stessa associazione per scopi promozionali e culturali, comunque non commerciali.

Art.7 – Disposizione varie:

L'organizzazione della rassegna non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle compagnie (persone o cose) durante la rassegna, avendo le medesime l'obbligo della copertura assicurativa.

Le compagnie selezionate solleveranno l'organizzazione della rassegna da ogni responsabilità per danni eventualmente cagionati dalle stesse nel corso della rassegna, con dichiarazione firmata da responsabile legale della compagnia.

Se la compagnia selezionata, dopo la pubblicazione del cartellone delle serate, non dovesse mantenere l'impegno assunto, dovrà risarcire l'organizzazione della rassegna con un importo pari al rimborso spese previsto dal presente regolamento all'art. 4.

Per ragioni organizzative o per causa di forza maggiore le date degli spettacoli potrebbero subire delle variazioni, come pure potrà essere usata altra sede per gli spettacoli, le compagnie partecipanti al presente bando ne sollevano, ora per allora, l'organizzazione da ogni responsabilità.

PER INFORMAZIONI

BRIGNONE Alessandra – cell. 340 161 0430 BALZANO Antonio – cell. 335 120 7251

Anzio, 30 aprile 2024

TERRA DI ENEA APS/COMPAGNIA "ARTE POVERA"

VII RASSEGNA TEATRALE NELLA TERRA DI ENEA

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

| Il/La sottoscritto/a | | nato/a a | | _il |
|--|---|------------------------|----------------|--------------------------|
| Residente in | Via | | Cap | Provincia |
| In qualità di Legale Rapp | resentante dell'Associ | iazione | | |
| Con sede legale in | V | ia | Cap | Provincia |
| P. Iva/ Cod. Fisc | | | | |
| E mail | | Cellulare | | |
| di partecipare alla VII Ra e marzo 2025 con il segu | ssegna Teatrale nella 'ente spettacolo teatrale | e: | svolgerà ad A | anzio tra ottobre 2024 |
| TITOLO | | | | DID ATA |
| AUTORE | | | | _DURATA |
| TRADUTTORE (se oper | | | | |
| OPERA TUTELATA SIA | AE: SI NO | (barrare) | | |
| LINK PER VISIONE IN | TEGRALE DELLO S | PETTACOLO | | |
| Con la presente si dichiar conformi alle v | ra che i materiali di sce vigenti norme di legge | ena (scenografie, cost | tumi, attrezzi | , arredi, impianti) sono |
| Data | | | Fi | irma |
| | | | | |