



PREMIO NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE



“IL SIPARIO D’ARGENTO”

(Insiguito della medaglia del Presidente della Repubblica)



TEATRO IN COMUNE

L'Associazione “il Sipario APS” con il patrocinio:

- Comune di Mondragone (CE) Assessorato alla Cultura
- Presidenza Nazionale F.I.T.A. Federazione Italiana Teatro Amatori
- Presidenza Regionale F.I.T.A.

ORGANIZZA

IL PREMIO NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE “IL SIPARIO D’ARGENTO” – TEATRO IN COMUNE che avrà luogo, salvo imprevisti nei mesi di Luglio - Agosto 2024. Gli spettacoli saranno rappresentati all’aperto presso il Cortile della Casa Comunale - Viale Margherita, 93 – 81034 Mondragone (CE) secondo il calendario che verrà concordato con l’Amministrazione Comunale di Mondragone (CE) e che sarà comunicato alle Compagnie finaliste in tempo utile.

L’ISCRIZIONE AL PREMIO E’ GRATUITA E COMPORTA L’ACCETTAZIONE INTEGRALE DEL PRESENTE REGOLAMENTO

REGOLAMENTO

Art. 1 – La domanda di partecipazione a firma del legale rappresentante della Compagnia o Gruppo dovrà essere spedita all’indirizzo di posta elettronica: francodilorenzo@tin.it. Possono presentare domanda di partecipazione tutte le compagnie o gruppi teatrali italiani **non professionisti** entro e non oltre il **18 Giugno 2024**, dovrà contenere, **pena l’esclusione**:

- Il titolo dell’opera che si intende rappresentare alla Rassegna, con il nome dell’autore e traduttore (se opera straniera), numero dei tempi o atti, durata, nonché i dati relativi alle eventuali musiche inserite all’interno dello spettacolo (autore editore titolo e temi);
- Due o più foto e una locandina dello spettacolo e/o altro materiale che si ritiene necessario.
- Copia del Nulla Osta di agibilità rilasciato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri (esenti le Compagnie affiliate alla F.I.T.A., U.I.L.T, T.A.I. o Federazioni nazionali ed internazionali amatoriali riconosciute);
- Le generalità complete del rappresentante legale della compagnia/gruppo con i recapiti telefonici e gli orari nei quali sia reperibile anche in caso di urgenza;

- La copia liberatoria E.N.P.A.L.S., attestante l'attività amatoriale del gruppo (in alternativa attestazione di iscrizione alla F.I.T.A., U.I.L.T., T.A.I. o Federazioni nazionali ed internazionali amatoriali riconosciute);
- Le note sull'attività della compagnia, dell'autore e dell'opera da rappresentare. Note di regia.
- Indirizzo, Partita IVA e/o Codice Fiscale del Gruppo/Associazione; **codice bancario o postale IBAN per i rimborsi, intestazione del conto e denominazione istituto di credito**;
- La dichiarazione che l'opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico;
- L'autodichiarazione da parte del legale rappresentante attestante la conformità del materiale utilizzato (*scenografie, costumi, attrezzi, arredi*) alle vigenti norme di legge;
- L'autorizzazione alla riproduzione del materiale inviato per la pubblicazione a stampa;
- L'elenco completo del cast artistico, compresi i tecnici con l'indicazione, a fianco di ciascuno, degli estremi della tessera sociale, che dà diritto alla copertura assicurativa; in mancanza di ciò, la Compagnia/Gruppo dovrà munirsi di polizza assicurativa verso terzi e trasmetterla in copia.

La videoregistrazione obbligatoria, in DVD, dell'intero spettacolo proposto, dovrà essere spedito a mezzo posta celere al seguente indirizzo: FRANCO DI LORENZO - VIA AOSTA n.44 – 81034 MONDRAGONE (CE).

In alternativa l'indirizzo web dove l'intero spettacolo proposto potrà essere visionato dalla Commissione Unica del premio.

Il materiale pervenuto non verrà restituito, ma verrà conservato presso l'archivio dell'Associazione "IL SIPARIO APS" che ne garantisce la non riproduzione.

Art. 2 – I testi possono essere in lingua italiana o in dialetto. Non sono ammessi gli atti unici, collage, i monologhi e gli spettacoli esclusivamente mimici. Il tempo effettivo dello spettacolo non dovrà essere inferiore ai 90 minuti.

Ogni compagnia/gruppo può iscrivere alla Rassegna più di un'opera teatrale.

Art. 3 – Le selezioni per l'ammissione delle Compagnie e/o Gruppi finalisti al PREMIO saranno effettuate da una Commissione Unica, composta da personalità del mondo teatrale, la quale visionerà tutte le videoregistrazioni degli spettacoli pervenuti e a suo insindacabile giudizio, se lo riterrà opportuno, ne potrà richiedere la visione "dal vivo".

Art. 4 – **Le decisioni della Commissione di selezione sono inappellabili e insindacabili.**

Art. 5 – La data attribuita a ciascuna delle compagnie/gruppi finalisti sarà comunicata entro il **25 Giugno 2024** e dovrà essere accettata **INCONDIZIONATAMENTE** pena l'esclusione dalla manifestazione.

Art. 6 – Le compagnie/gruppi ammessi alla fase finale della Rassegna dovranno dare conferma di accettazione della data fissata per la rappresentazione **entro 3 giorni** dall'avvenuta comunicazione.

Art. 7 – A tutte le compagnie/gruppi finalisti verrà corrisposto un contributo spesa di **Euro 700,00 (Settecento)**. Per le compagnie/gruppi provenienti da altre Regioni verrà riconosciuto un ulteriore rimborso che sarà concordato con il Responsabile della Compagnia/Gruppo.

Art. 8 – Il Comitato organizzatore del PREMIO mette a disposizione delle compagnie finaliste la sede della rappresentazione dalle ore 9:00 del giorno fissato.

Ogni compagnia dovrà:

- Attenersi rigorosamente alle disposizioni del direttore tecnico del PREMIO;

- Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche, personale di palcoscenico e tecnico audio/luci;
- Prendere in consegna il palcoscenico nell'ora concordata del giorno fissato per la rappresentazione e renderlo completamente libero al massimo due ore dopo il termine dello spettacolo.

Art. 9 – Il Comitato organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed attrezzature dell'area e del palcoscenico saranno addebitate alla Compagnia in fase di liquidazione del contributo.

Art. 10 – Il Comitato organizzatore mette a disposizione delle compagnie uno spazio all'aperto con un palco delle dimensioni di 8 m x 8 m. con riquadratura in nero, Inoltre saranno a disposizione dei gruppi un impianto base di amplificazione composto da cd-mixer- casse amplificate e impianto luci su americana. Eventuali esigenze particolari audio/luci saranno concordate con il fornitore del service.

Art. 11 – Per ragioni organizzative o per cause di forza maggiore le date degli spettacoli potrebbero subire delle variazioni, come pure potrà essere usata altra sede per gli spettacoli.

Art. 12 – Verranno assegnati a parere insindacabile della Giuria i seguenti riconoscimenti:

- **Migliore spettacolo**
- **Migliore attore protagonista**
- **Migliore attrice protagonista**
- **Migliore attore non protagonista o caratterista**
- **Migliore attrice non protagonista o caratterista**
- **Premio Gradimento del Pubblico.**

La Giuria ha la facoltà di non assegnare il premio in quelle categorie per le quali non ne ravvisi i presupposti o di assegnare ulteriori menzioni speciali ed eventuali premi ex-aequo.

Art. 13 – L'iscrizione al PREMIO NAZIONALE comporta l'accettazione integrale del Regolamento del Bando di Concorso.

**Il Direttore Artistico
Franco Di Lorenzo**

**Per informazione e contatti
349 8376047
francodilorenzo@tin.it**