



ARETÈ **A.P.S.**
TEATRO

PREMIO
teatro 1 day

#unadomenicalmese
#ateatroconaretè



Bando di selezione per l'ammissione al concorso per la V[^] edizione della Rassegna PREMIO TEATRO ONE DAY 2025-26

L'Associazione ARETE' A.P.S, In collaborazione con la Parrocchia SANTA MARIA IN CAMPITELLI con FITA PUGLIA, il Patrocinio del Comune di Grottaglie, Patrocinio della Provincia di Taranto, Proloco Grottaglie, Oraquadra (social media Partner) Ass. ISONOMIA, indice il Bando di selezione per l'ammissione al concorso Nazionale per la V[^] Edizione della Rassegna di Teatro denominata "PREMIO TEATRO ONE DAY 2025/26 secondo le norme previste dal presente:

REGOLAMENTO

Art.1

Alla Rassegna possono partecipare tutte le Compagnie e Gruppi Teatrali non professionisti iscritte alla F.I.T.A. Nazionale (Federazione Italiana Teatro Amatoriale).

Le opere presentate, edite o inedite, devono essere di genere comico – brillante/ commedie musicali, non saranno ammesse commedie in vernacolo.

Art. 2

Le domande di partecipazione (**allegato 1**) dovranno essere inviate entro il **30 settembre 2025** tramite e-mail associazione.arete2016@gmail.com ; Per maggiori info telefonando al 3299625387 oppure 3490669610. Le domande, firmate dal Legale rappresentante della Compagnia, dovranno contenere:

- a) Nome dell'autore, titolo dell'opera che si intende rappresentare alla Rassegna, numero degli atti e durata dello spettacolo;
- b) Dichiarazione che l'opera è priva di vincoli sulla possibilità di presentazione in pubblico;
- c) Codice SIAE delle opere iscritte o Liberatoria per quelle non iscritte;
- d) Curriculum artistico della Compagnia;
- e) La registrazione obbligatoria dell'intero spettacolo proposto comprensibile in audio e video inviando il link;
- f) Le Generalità complete del Legale Rappresentante della Compagnia con recapiti telefonici e indirizzo e mail.
- g) Copia del bonifico di euro 30,00 intestato a : ASSOCIAZIONE ARETE' a.p.s. codice IBAN IT11W0881778890003000006849 causale: Selezione Rassegna Premio TEATRO ONE DAY 2025

Art. 3

Le compagnie dovranno essere autosufficienti per quanto riguarda l'allestimento scenico, lo smontaggio delle scene.

Qualsiasi attrezzatura di scena deve essere autoportante e a norma.

Il Comitato organizzatore della Rassegna metterà a disposizione delle Compagnie service audio luci, lo spazio attrezzato per gli spettacoli (in allegato le foto)Palco :

Lunghezza 12 metri profondità 4 metri con fondale nero e quinte laterali. N2 camerini con wc e una sala prove con accesso sul palco.

Art. 4

La selezione delle opere pervenute avverrà dopo il 30 settembre e decreterà 5 (cinque) **spettacoli** che andranno a costituire il cartellone della V^a edizione della Rassegna "**PREMIO TEATRO ONE DAY**" **2025/26**.

Art. 5

Alle Compagnie finaliste sarà riconosciuto un premio di partecipazione a titolo di rimborso spese sostenute per il viaggio e l'allestimento dello spettacolo di **€ 400,00 ed un cadeau in ceramica realizzato dall'artista MARCELLO FASANO. (Non è previsto rimborso chilometrico)**

Art. 6

Le compagnie selezionate dovranno inviare a completamento:

- 1) La scheda informativa dello spettacolo in concorso in cui siano espressamente elencati i nomi degli interpreti in relazione ai ruoli specifici e il nome del regista.
- 2) Certificato di affiliazione alla FITA per l'anno 2025.
- 3) Scheda tecnica
- 4) In caso di partecipazione a qualunque titolo di minorenni, l'assenso di chi esercita la patria potestà con autocertificazione.
- 5) Locandina
- 6) Brochure con cast artistico (personaggi ed interpreti) e staff tecnico

Art. 7

La Rassegna avrà luogo **UNA DOMENICA AL MESE** , a partire da **novembre** , con serata di premiazione in **aprile**

(le date saranno comunicate subito dopo la selezione , potrebbero subire variazioni per problemi che potrebbero sorgere in itinere , la data sostitutiva verrà comunicata in tempo utile), presso l'auditorium-teatro Della Parrocchia Santa Maria In Campitelli Via Santa Maria In Campitelli Grottaglie, sipario ore 19:30. Una Commissione giudicatrice, che sarà composta da personalità appartenenti al mondo delle istituzioni e delle professioni, dell'arte, della cultura e delle Amministrazioni Pubbliche, esprimerà, a fine gara, il giudizio sulle opere messe a concorso. Esso sarà insindacabile e inappellabile.

I lavori della Commissione verranno regolarmente verbalizzati.

Art. 8

Nella serata conclusiva della rassegna (che verrà comunicata successivamente) verranno assegnati i seguenti premi e riconoscimenti a insindacabile giudizio della Giuria di esperti costituita come indicato all'art.7):

- Premio Migliore Attore
- Premio Migliore Attrice
- Premio Migliore Regia
- Premio al Migliore Spettacolo giuria tecnica
- Premio al Migliore Spettacolo giuria popolare
- Miglior attore/ attrice comica (Premio CIRO BISIGNANO)
- Premio Migliore allestimento scenico
- Premio Migliori Costumi

- Premio FITA Puglia

**I premi in ceramica saranno realizzati dall'artista Orazio Monteforte .
LM**

N.B E' fatto obbligo a tutte le Compagnie selezionate di garantire la presenza di almeno un rappresentante ufficiale alla serata conclusiva di premiazione . La mancata presenza dei rappresentanti delle compagnie concorrenti , comporterà la non assegnazione dell'eventuale premio maturato.

Art. 9

Le Compagnie, all'atto della presentazione della domanda di partecipazione alla Rassegna, dovranno dichiarare di accettare integralmente le norme previste dal presente regolamento, **(allegato 2)**.

Le Compagnie ammesse alla Rassegna sollevano il Comitato Organizzatore da ogni e qualsiasi responsabilità per danni eventualmente subiti da persone e cose delle compagnie o loro collaboratori o terzi partecipanti alla manifestazione.

Art. 10

Qualora una compagnia prescelta, a rassegna già calendarizzata, per imprevisti e motivi non imputabili al comitato organizzatore, non può esibirsi con lo spettacolo selezionato precedentemente, non può presentarsi, con altra rappresentazione .

Art.11

Con la partecipazione al concorso, la Compagnia autorizza, anche per conto dei componenti dell'intero cast, il trattamento dei dati personali (Dlgs n. 196/2003) relativi ad autori, attori, artisti protagonisti delle opere.

La Compagnia autorizza, altresì, l'Associazione organizzatrice ad effettuare eventuali registrazioni audio e video, da non utilizzare per scopi commerciali.

Art.12

Le compagnie che verranno selezionate e decideranno di soggiornare, potranno usufruire di convenzioni presso strutture recettive del nostro territorio, contattando l'organizzazione in tempo utile.

Grottaglie

Per informazioni e corrispondenza
Direttore Artistico Maria Giuseppa Nigro
Email: associazionearete2016@gmail.com
Recapito: 3490669610

**Il Presidente
Dott.ssa Maria Giuseppa Nigro**

Allegato 1

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La Compagnia intende partecipare alla selezione per l'ammissione al concorso della V ^edizione della Rassegna Premio **TEATRO ONE DAY" 2025/26**

Denominazione Compagnia-----

Indirizzo della compagnia-----

Cod. Fiscale-----

Nome e Cognome del Responsabile della Compagnia-----

Indirizzo-----

Cod. Fiscale Personale-----

E-mail della Compagnia/Sito internet-----

N. telefonico-----

TITOLO DELL'OPERA IN CONCORSO-----

NOME AUTORE DEL TESTO/LIBERO ADATTAMENTO-----

Numero atti

N. cod. SIAE

Durata spettacolo

La Compagnia è iscritta

alla FITA

non è iscritta

Data

Firma del Legale Rappresentante

Allegato 2

DICHIARAZIONE DI INCONDIZIONATA ACCETTAZIONE DI QUANTO CONTEMPLATO NEL REGOLAMENTO

(da compilare, firmare e allegare alla domanda di partecipazione)

La Compagnia nella persona del suo Legale Rappresentante

DICHIARA

di accettare incondizionatamente il Regolamento della V^a Edizione della Rassegna “**Premio TEATRO ONE DAY**” 2025/26 .

In modo particolare ed incondizionato quanto previsto dall’art. 9 (danni a persone e cose) e dagli art. 9 e 11 (Trattamento dei dati personali, archiviazione, disponibilità per proiezioni, registrazioni audio e video degli spettacoli per scopi non commerciali).

Luogo _____ Data _____

Timbro e firma leggibile





